



10. Matinée Musicale zum 1. Advent



So, 2. Dezember 2018, 11 Uhr
Salomon Sulzer Saal, Hohenems

Isabella Pincsek-Huber (Piano, Vocals) gestaltet die zehnte Auflage einer vorweihnachtlichen Matinée.

Zum Jubiläum präsentiert sie gemeinsam mit

Multi-Instrumentalist und Sänger **Bastian Berchtold**

ein (be)sinnliches, nicht ganz klassisches, Jazz-, Pop- & Soul-Programm „with a touch of Christmas“.



Nach dem Konzert offeriert **Der Vorkoster** weihnachtliche Schmankerl und Getränke auf dem Salomon Sulzer Platz.

Karten:

Erwachsene €16

Schüler & Studenten ab 12 Jahren €7

nur an der Konzertkassa

Eine Veranstaltung der
tonart Musikschule Mittleres Rheintal

Isabella Pincsek-Huber wurde in Wien geboren.

Den ersten Klavierunterricht erhielt sie im Alter von 7 Jahren bei Frau Prof. Magda Soltész-Jereb und den ersten Unterricht am Violoncello mit zehn Jahren. Nach dem Besuch des Musikgymnasium Feldkirch studierte sie am Vorarlberger Landeskonservatorium und am Konservatorium der Stadt Wien und schloss 2001 das Klassische Klavierstudium bei Prof. FÉRENC Bognár und das Schwerpunktfach Jazz- und Populärmusik mit Auszeichnung ab. Jazzgesang studierte sie bei Alexa Rodrian in München und Jazzpiano bei Peter Madsen.

Sie musiziert in diversen Klassik- und Jazzformationen. Gemeinsame Konzerte und CD-Einspielungen u.a. mit Goran Kovacevic, Jasmine Choi, Viktor Gernot, Christian Maurer, Daniel Seyr, Herwig Hammerl, Sonus Brass, Christian Brückner und dem Vorarlberger Landestheater.

Derzeit studiert sie Musikwissenschaft bzw. Theater- & Kunstwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität in München. Seit 2000 ist Isabella Pincsek-Huber als Klavierpädagogin an der tonart Musikschule tätig

Bastian Berchtold ist ein Multiinstrumentalist und Sänger aus Götzis.

Sein musikalischer Werdegang beginnt 1998 an der tonart Musikschule, wo er Cellounterricht bei Wolfgang Mayer und später Klavierunterricht bei Isabella Pincsek nimmt. 2007 gründet er die Progressive Rock-Band second relation und produziert drei in der Szene gefeierte Alben. Bastian studierte Schulmusik mit den Hauptfächern Cello und Klavier am Mozarteum Salzburg und Jazz-Gesang an der Hochschule für Musik und Theater München. Er ist in vielen Bandprojekten aktiv (u. a. „Falco“-Preisträger mit AWOT) und gefragter Gesangssolist bei diversen Big-Bands. Seit 2018 unterrichtet er am BORG Götzis Musikerziehung und Klavier.